ESCALOFRIO presenta la edición en español de:

36

DRACULA LIVES!

MARVEL COMICS GROUP Nº 9

35 pesetas

REVISTA PARA ADULTOS

HISTORIAS GRAFICAS DE MEDIANOCHE

SUPER CHUPETE

POR TUNET VILA

¡HOLA... FENOMENO!

¡¡LO SOY!! ¡PUES TOMO LA VITAMINA SPIDER!

ES A BASE DE JUGO DE ARAÑA... ¡ME DA UNA FUERZA....!

¡A VER SI ASÍ COJO FUERZA DE VERDAD!

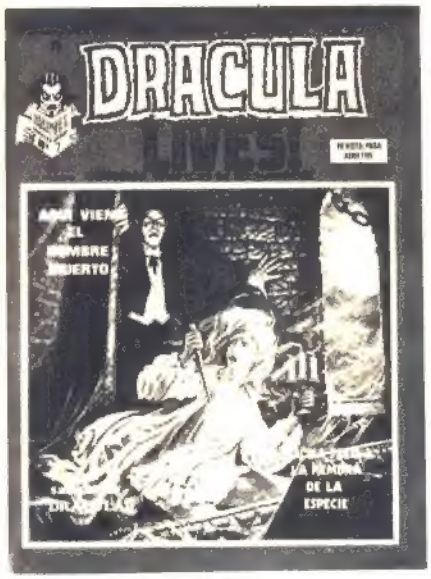
¡PRACTICANDO EL SKY-ACUATICO!

¡ES UN DEPORTE SEGURO! ¡SIN ACCIDENTES! ¡TE CAES Y SOLO SUFRES UN CHAPUZON! ¡ES FENOMENAL!

¡ARRIBA PERISCOPIO!

?

1950 © HISPAMER



DRACULA LIVES!

editor:
edic. vèrtice

guionistas:
tony isabella
doug moench
gerry conway

dibujantes:
ernie chua
f. robbins
f. springer
paul gulacy
m. esposito
a. alcala
sonny trinidad

portada:
l. dominguez

traducciòn:
s. dulcet

Sumario:

LA DAMA QUE COLECCIONABA A DRACULA 4
Ella buscaba todos los valiosos tesoros del Señor de los Condenados. El buscaba al asesino de su esposa.

ESCARLATA EN LA GLORIA 14
Veinte años antes, Drácula atacó...y ahora, por fin, su víctima planea la venganza.

COMO GUARDARSE DE VAMPIROS 24
Si quieres saberlo, léela.

UNA NOCHE EN LA NO VIDA 26
Para conservar a su chica, Jimmy Hodges se entrega al crimen...

! MUERE DOS VECES. . .VAMPIRO! 36
Tiene lugar una cacería de Drácula alrededor del mundo, al final se enfrentará al enemigo sin cara...

ESCALOFRIO Nº [illegible] DRACULA LIVES, Revista quincenal [illegible] Julio [illegible] Edita: Perales Concepción Arenal, 146 Barcelona (España). Director: E. Chimenos Valverdu. ©COPYRIGHT 19[illegible] EDICIONES VERTICE. ©COPYRIGHT 1973 MARVEL COMICS GROUP, New York. ©COPYRIGHT 1968 MAGAZINE MANAGEMENT Cº INC. New York. [illegible] TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE INC. New York. Todos [illegible] Castellana S. Dulcet. Portada L. [illegible] Suscripciones por 6 [illegible] pesetas. [illegible] 350 pesetas. Publicidad PMP. Distribución Edipress, Carretera [illegible] a Barcelona Km. 9,2 SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona). Reg. 1.193
BALLGRAF [illegible]

TONY BAO
ROTULACIÓN

AL PRINCIPIO DE ESTA DESCOLORIDA NOCHE, LOU GARVER ERA UN POLICÍA DE 42 AÑOS, LLENO DE DESILUSIÓN...

... Y HARTO A NO PODER MÁS DE SER POLICÍA...

...HABÍA DEJADO ÉL PUESTO PARA VOLVER A CASA...

...CON SU ESPOSA.

DRACULA
by
BRAM STOKER

SU ESPOSA... CUYO AMOR POR LA VIDA LE HABÍA ESTIMULADO A ÉL A ALEJARSE DE LA SORDIDEZ ENFERMIZA DE LA DESESPERACIÓN...

... Y CUYA MUERTE LE HABÍA LLENADO DE ANGUSTIA...

¡... Y DE UN NUEVO ESTÍMULO PARA VIVIR!

LOU GARVER SE HABÍA REINCORPORADO AL CUERPO... ¡PARA UNA VENGANZA!

¡PERDÓNAME, JEAN... ¡PERO NO DEJARÉ QUE VAYAS POR EL MISMO INFIERNO QUE EL DEMONIO QUE TE ASESINÓ!

AIEEE!!!

LA DAMA QUE COLECCIONABA A DRACULA

Guión: DOUG MOENCH. *Dib.:* FRANK ROBBINS & FRANK SPRINGER

LOU GARVER HABÍA PASADO LA LARGA NOCHE ARRODILLADO JUNTO A UN CHARCO DE SANGRE DE SUESPOSA... Y AHORA, PASABA LA MAÑANA INTENTANDO EXPLICARLO...
TRANQUILÍZATE, LOU, Y DINOS PORQUE LO HICISTE.
OS DIGO QUE YO NO LO HICE.
SEGURO... LO MISMO QUE NO DEJASTE TU RONDA PARA IR A CASA CON ELLA...
¡ELLA ESTABA YA MUERTA CUANDO YO LLEGUÉ.
ENTONCES, ¿POR QUÉ TUS HUELLAS DIGITALES SON LAS ÚNICAS QUE SE ENCONTRARON EN EL ARMA ASESINA?
¿Y POR QUÉ EL ARMA ASESINA... EL MARTILLO... SE ENCONTRÓ EN EL SUELO A TU LADO?
¡CON UNA ASTILLA DE MADERA CLAVADA EN LA DIFUNTA! ¿?
PORQUE USÉ EL MARTILLO PARA CLAVAR LA ESTACA EN EL CORAZÓN DE JEAN. ESO LO ADMITO.
PERO, SÓLO LO HICE PORQUE ELLA ESTABA YA MUERTA.
¡MUERTA POR UN VAMPIRO! ¡SÉ QUE SUENA A LOCURA, FRANK! PERO ES LA VERDAD.
Y SI NO ME QUIERES CREER...
... A MI ME ENCERRARÁN DETRÁS DE BARROTES Y DRÁCULA BUSCARÁ NUEVAS VÍCTIMAS.
VISTE LAS PICADURAS EN LA GARGANTA DE JEAN ¿QUÉ MÁS QUIERES?
¡QUIZÁ TU ESPOSA ESTA VEZ!
¡QUE MARCHES A CASA Y NO TE MUEVAS DE ALLÍ!
VOY A DEJAR ESTE ASUNTO ENCUBIERTO... PERO SI TE SORPRENDO POR LA CALLE...
... TE ENCONTRARÁS CON UNA ACUSACIÓN DE ASESINATO EN LA FRENTE.

LA NOCHE ENVUELVE A MANHHATAN COMO UNA TELARAÑA DE VISCOSA NIEBLA...

UN AGUDO CHILLIDO RESUENA EN LA DISTANTE OSCURIDAD, Y LA DELICADA CORTINA DE LA LÁNGUIDA NIEBLA ES PERFORADA POR EL VUELO DE UN ENORME MURCIÉLAGO.

... QUE SE FUNDE CON LA NIEBLA Y LA NOCHE, DESCENDIENDO HACIA UNA OSCURA PUERTA...

... PARA CONVERTIRSE EN EL CONDE DRÁCULA, SEÑOR DE LOS NO MUERTOS...

AHORA, DRÁCULA DETERMINARÁ SI LA VENGANZA AMARGA ESTA NOCHE EL SABOR DE LA SANGRE.

MOVIÉNDOSE CON GRACIA LÍQUIDA, EL ESPECTRO DE LA MALDAD PENETRA MÁS PROFUNDAMENTE EN LA SOMBREADA GALERÍA... HASTA QUE SUS ENCENDIDOS OJOS CAPTAN LOS ARTEFACTOS ALLÍ EXPUESTOS...

ENTONCES, ES VERDAD...

... LO HABÍA VISTO TODO EN SU HOGAR DE TRANSYLVANIA ...

¡ES EL HOMBRE LLAMADO RIZZOLI, SAQUEÓ MI CASTILLO...!

RESPIRA... Y DATE POR MUERTO.

AHORA, VUELVETE Y DÉJAME VER QUIEN ERES.
SOY DRÁCULA...
¡... Y ESTOY AQUÍ PARA ENVIARTE AL INFIERNO!

DE LA GARGANTA DE DRACULA BROTA UN FANTASTICO SILBIDO MIENTRAS AVANZA... DIRECTAMENTE HACIA UNA PISTOLA APUNTADA CON MUCHA CALMA...
¡LOCO!
BLAM!
¿PRETENDES MATAR AL SEÑOR DE LOS NO MUERTOS CON UNA MERA BALA?

¡ENTONCES, ERES REALMENTE DRÁCULA...
... PERO TU TAMBIÉN ERES UN LOCO...
... AL PENSAR QUE NO HE VENIDO PREPARADO PARA TI...

... DESPUES DE HABER DESPOJADO TU CASTILLO DE LOS MÁS PRECIOSOS OBJETOS.
DE LA CRUZ PARECEN EMANAR UNOS RAYOS ARDIENTES, DE FUERZA PRISTINA...

¡... UNA FUERZA QUE LLENA AL VAMPIRO DE UNA TERRIBLE AGONÍA!
AAAA
KARAAASH!

¡Y RIZZOLI RIE CON MOFA ANTE LA HUIDIZA FORMA DE UN ENORME MURCIÉLAGO... MIENTRAS COLOCA LA CRUZ EN LA DESTROZADA VENTANA DE SU GALERÍA...

MÁS TARDE AQUELLA NOCHE LA BURLA DE RIZZOLI CAMBIA EN EXPRESIÓN DE SUAVE ENCANTO... EL ENCANTO DE UN HOMBRE QUE TIENE FORTUNA PARA TRAFICAR...

112

... Y QUE PUEDE PERMITIRSE ESTAR SUAVE...

UNA SUBASTA CELEBRADA POR UN SELECTO GRUPO DE COLECCIONISTAS MÁS UNO...

... LOU GARVER, QUE LO ÚNICO QUE DESEA COLECCIONAR ES...

¡VENGANZA!

¿QUÉ ME OFRECEN POR ESTE CANDELABRO SIN PRECIO QUE ILUMINÓ UNA VEZ A VLAD?

¿... CONOCIDO TAMBIÉN POR DRACULA?

¡CINCO MIL DÓLARES!

¡VENDIDO... A LA SEÑORA VESTIDA DE NEGRO!

WAP!

Y DESPUÉS DE LOS ARREGLOS PROPIOS DE LA SUBASTA...

¡UNA NOTA CON EL NOMBRE Y DIRECCIÓN DE LA SEÑORA!

ÚRSULA LENSKY... LA DIRECCIÓN ES PROBLEMA DE USTED.

NO QUIERE QUE LE LLEVEMOS LA COMPRA A SU DOMICILIO PARTICULAR...

... SINO QUE PREFIERE RECOGERLA ELLA MAÑANA POR LA NOCHE.

URSULA LENSKY SE VANAGLORIA DE SER UN MIEMBRO DESTACADO DE ESE GRUPO AL QUE SE LE LLAMA DE RICOS DECADENTES... PERSONAS CUYA ÚNICA OCUPACIÓN CONSISTE EN DAR SATISFACCIÓN A SUS CAPRICHOS...

... Y ESTA TEMPORADA LOS CAPRICHOS ESTÁN BASADOS EN EL LADO MÁS OSCURO DE LA NATURALEZA HUMANA...

CONDE DRACULA

... COMO SE MANIFIESTA POR EL PASAJERO CULTO AL HÉROE...

PERO LA FASCINACIÓN DE URSULA POR LA MÍSTICA DE DRACULA VA MÁS ALLÁ DE UN MERO CAPRICHO...

... EN REALIDAD, ES UNA DEVOTA GENUINA DE LA LEYENDA DEL VAMPIRO REY...

... Y SECRETAMENTE DESEA QUE EXISTA DE VERDAD...

... Y SI LA VERDAD SE TUVIERA QUE SABER...

SUSPIRO

... A ELLA NADA LE GUSTARÍA MÁS...

... QUE ADMITIR AL CONDE DRÁCULA EN LA INTIMIDAD DE SU HABITACIÓN...

¿QUIEN... ERES?

DRÁCULA, MUJER...

... QUE VIENE A RECLAMAR LOS OBJETOS QUE TÚ HAS ADQUIRIDO INJUSTAMENTE EN ESTA OSCURA NOCHE...

... EL QUE SE VA A SERVIR DE TI PARA RECUPERAR SUS POSESIONES...

... Y CON ELLO LLEVARÁ A CABO SU FURIOSA VENGANZA...

ERES... EL VERDADERO DRÁCULA. ES ALGO QUE PUEDO VER EN TUS OJOS...

PERO... ¿QUÉ QUIERES QUE HAGA YO?

ESE LADRÓN DE RIZZOLI NO PENSARÁ EN MOSTRAR UNA CRUZ CUANDO TÚ TE LE VAYAS A ACERCAR...

LOU GARVER HA PASADO LA ÚLTIMA MEDIA HORA INTENTANDO ENCONTRAR LA DIRECCIÓN DE LA LLAMADA URSULA LENSKY. LO HA CONSEGUIDO.

ES AQUÍ... 52 RIVERSIDE DRIVE.

Y PUESTO QUE ESA URSULA POSEE LAS COSAS POR LAS QUE DRÁCULA MATARÍA PARA RECUPERAR...

... ES EVIDENTE QUE SE ENCUENTRA EN

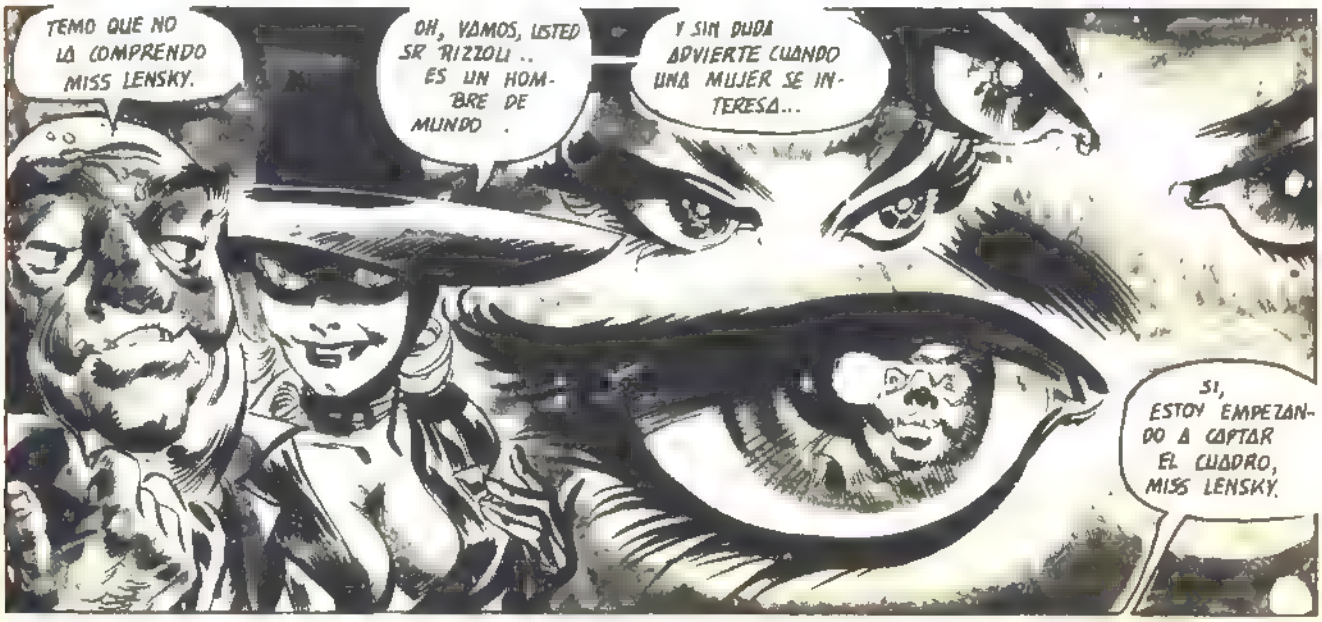
... PELIGRO.

LAS MANCHAS CARMESÍ DE LA GRUESA ALFOMBRA YA SE HAN EMPEZADO A SECAR..

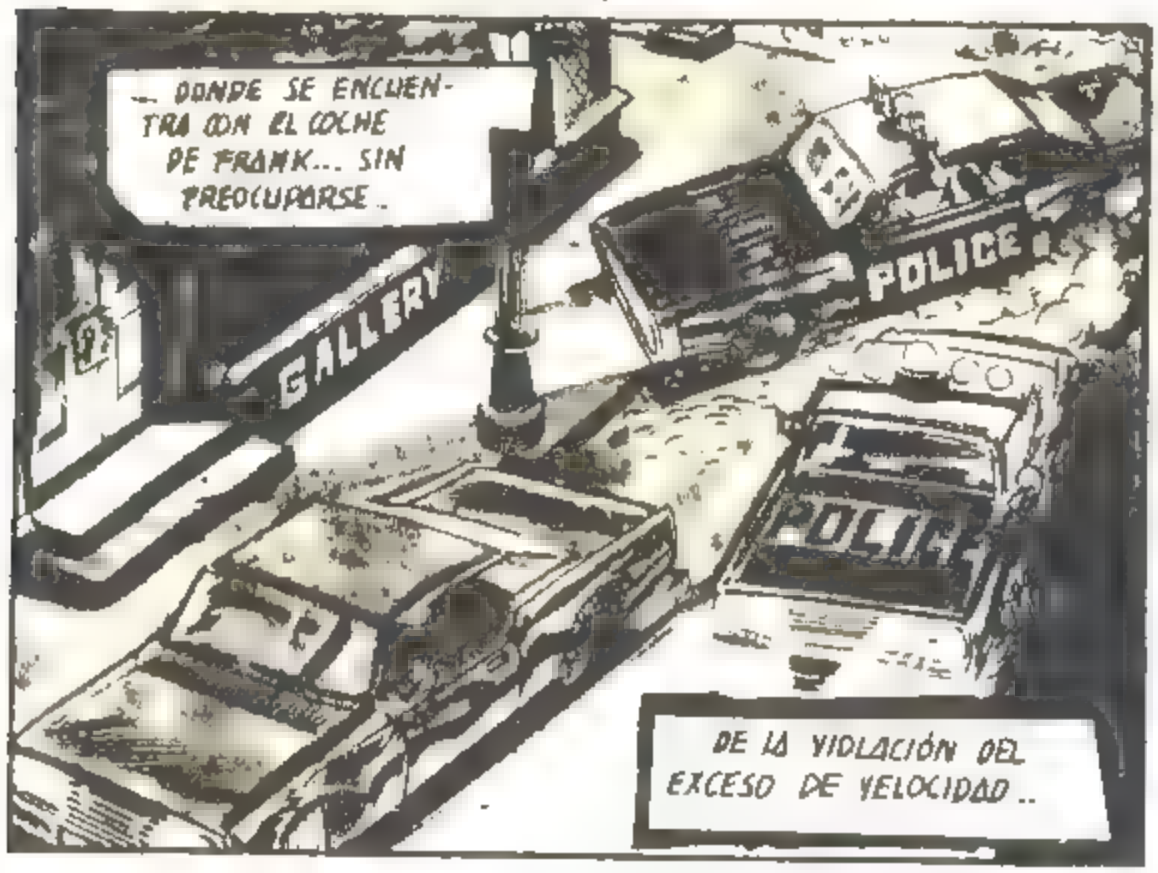
¿FRANK? ¡SOY GARVER. Y NO ME VUELVAS A SALIR CON ESO DE QUE NO ME QUIERES VER EN LA CALLE!
¡ME PONGO EN MARCHA HACIA...'
ESTOY EN CASA DE UNA CHICA LLAMADA URSULA LENSKY. PIENSO QUE LE HA PASADO ALGO MUY FUERTE...
LA GALERÍA DE SUBASTAS DE RIZZOLI. UN LUGAR OSCURO Y SILENCIOSO A ESTA HORA, PERO UN LUGAR QUE, PESE A [illegible] AHORA..
.. RECIBE UN VISITANTE ..

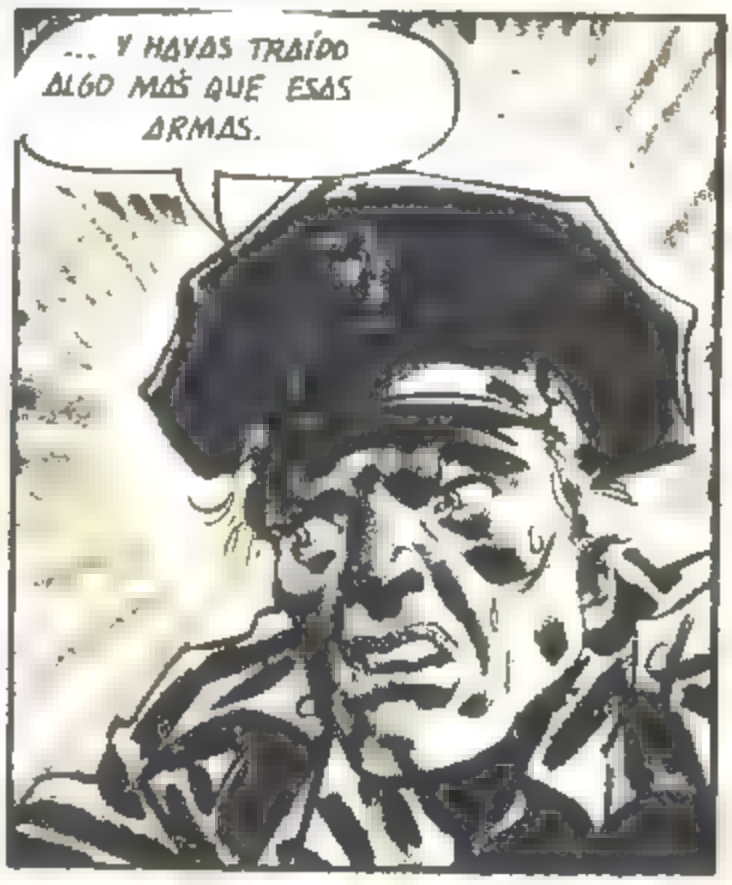
MISS LENSKY, ¡QUE SORPRESA!
¿¡NO QUIERE ENTRAR?
GRACIAS, SR. RIZZOLI

¿SUPONGO QUE SU VISITA SE RELACIONA CON LAS COSAS QUE LE VENDÍ POR LA TARDE?
SI HE VENIDO A HABLAR CON USTED SOBRE LOS ARTÍCULOS DE DRACULA..
.. PERO TAMBIÉN MERAMENTE PARA HABLAR CON USTED...


TEMO QUE NO LA COMPRENDO MISS LENSKY.
OH, VAMOS, USTED SR. RIZZOLI .. ES UN HOMBRE DE MUNDO .
Y SIN DUDA ADVIERTE CUANDO UNA MUJER SE INTERESA...
SI, ESTOY EMPEZANDO A CAPTAR EL CUADRO, MISS LENSKY.

LOU GARVER HA APRETADO HASTA EL MAXIMO EL ACELERADOR DE LAS TRES MILLAS ENTRE LA DESOLADA MANSIÓN DE URSULA LENSKY Y LA GALERÍA DE SUBASTAS RIZZOLI...





URSULA LENSKY HA ESTADO MUCHO TIEMPO FASCINADA POR EL VAMPIRISMO Y TODO LO QUE A ÉL SE REFIERE

... EL HOMBRE LLAMADO RIZZOLI HA CAÍDO SILENCIOSAMENTE VÍCTIMA DE LA MIRADA HIPNÓTICA DE URSULA...

.. NO SIENTE NADA CUANDO SU SANGRE CALMA EL PERVERSO AFÁN DE LA MUJER...

... Y CUANDO SUS PRESUNTOS SALVADORES IRRUMPEN EN LA CASA, YA NO ES MÁS QUE UN CUERPO SIN SANGRE, VÍCTIMA DE LA VENGANZA DE DRÁCULA ..
KARASH
Y LA HORRIBLE MUJER VAMPIRO ES CAPTURADA A TIEMPO...
¡COJEDLA .. MIENTRAS YO LA INMOVILIZO CON LA CRUZ... RÁPIDO!
¡.. CLAVADLE LA ESTACA EN EL CORAZÓN ANTES DE QUE SE CONVIERTA EN NIEBLA!
YIEEEEEE!
LOU... QUIERO QUE SEPAS QUE TE VOY A REINCORPORAR AL CUERPO INMEDIATAMENTE.
SEGURO... SOLO LO DEJÉ PARA ESTAR CON JEAN.
PERO QUIERO REINCORPORARME PARA PODERME DEDICAR...
.. A CAPTURAR AL DEMONIO QUE MATÓ A TODAS ESTAS PERSONAS...
.. QUIERO ENVIAR UNAS CAJAS DE GRAN VALOR A TRANSYLVANIA...
¿TRANSILVANIA? ¡QUIERE DECIR RUMANÍA! ¿VERDAD?
COMO QUIERA NUNCA ME HA GUSTADO DISCUTIR
FINIS

NO ES UNA EXPERIENCIA AGRADABLE ANDAR DE NOCHE POR LAS CALLES DE UNA ALDEA TODAVÍA SUMIDA EN VIEJOS TEMORES...

... EN VIEJAS SUPERSTICIONES.

PERO FRANZ SE HABÍA MOSTRADO TAN REACIO A VERLA, QUE ELLA TUVO QUE AVENTURARSE A SALIR YA DE NOCHE.

.. Y AHORA ELLA TENÍA QUE REGRESAR SOLA A CASA, DEBIDO A UNA DISCUSION, FRANZ NO SE HABÍA MOSTRADO DISPUESTO A ACOMPAÑARLA

Y LAS SUPERSTICIONES SON SIMILARMENTE OBSTINADAS..

.. ESPECIALMENTE AQUÍ EN LAS ENVOLVENTES SOMBRAS...

.. DONDE UN SONIDO...

.. ARANA LA NOCHE Y LOS VIEJÍSIMOS TEMORES

PERO EN LA MENTE DE UNA MUCHACHA MODERNA LOS SONIDOS QUE SE OYEN EN LA OSCURIDAD.

DEBEN CONSIDERARSE COSA DE IMAGINACION, Y NADA MÁS

AUNQUE LA VERDAD PUEDE SER OTRA... Y COMO RESULTADO UNA MUCHACHA MODERNA LO VA A LAMENTAR...

. LAS SOMBRAS SON RASGADAS POR UN AGUDO SILBIDO, QUE BROTA DE UNA FIGURA BORROSA Y AMENAZADORA. LA MUCHACHA GRITA... Y LA SOMBRÍA FIGURA LA ENVUELVE EN UNA MORTAJA DE FRENESÍ Y DE INDECIBLE...

¡TERROR!

¡LA NOCHE SE AGITA CON MOVIMIENTO BRUTAL.. Y EL AIRE TRANSPORTA A..

¡ESCARLATA EN LA GLORIA!

ELLA LLORIQUEA DOMINADA POR EL PÁNICO... PERO ÉSTO NO IMPIDE QUE SEA DOMINADA Y ARROJADA BRUTALMENTE AL SUELO...

.. DONDE LUCHA Y SE ESTREMECE CONTRA SU IMPLACABLE ATACANTE CUANDO VE LOS HORRIPILANTES COLMILLOS ACERCARSE... MAS.. MAS... MÁS...

.. CUANDO LA FIGURA ENVUELTA EN UNA CAPA SE LEVANTA...

... ES DE ENCIMA DE UN CUERPO INMÓVIL... SIN VIDA... CON LA GARGANTA MANCHADA DE ESPESAS GOTAS DE SANGRE

. UN CUERPO ABANDONADO RÁPIDAMENTE MIENTRAS LA FIGURA SE HA FUNDIDO YA CON LAS SOMBRAS...

MIENTRAS, EN OTRO LUGAR, POR ENCIMA DE LA ALDEA, EL AIRE ES REMOVIDO POR UNAS ALAS QUE SE AGITAN EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE...

.. LAS ALAS DE UN MURCIELAGO EN RAPIDO DESCENSO..

.. Y EN IGUALMENTE RAPIDA TRANSFORMACIÓN...

.. EN EL CONDE DRACULA, SEÑOR DE LA DEPRAVACIÓN Y CAUSANTE DE VILES ABOMINACIÓNES

DRÁCULA SE DETIENE BAJO EL RESPLANDECIENTE BRILLO DE LA LUZ DE LA LUNA, Y SIENTE EL RITMO DE LA NOCHE PULSANDO PROFUNDAMENTE DENTRO SUYO.

OBSERVA LA SOLITARIA CALLE QUE SE EXTIENDE DELANTE SUYO, Y SABE LO QUE NECESITA SABER. EN SU ANTERIOR VISITA A ESTA ALDEA, HACE TIEMPO, SATISFACIÓ MUY BIEN SU NECESIDAD...

.. PERO ENTONCES HABÍA SIDO UNA ALDEA DIFERENTE, LLENA DE VIDA .. Y COMO NO, CON INCAUTAS ¡VÍCTIMAS!

... Y AHORA APARECE DESOLADA, DESPOJADA DE VIDA... Y LO QUE ES PEOR... ¡SIN VICTIMAS A LAS QUE ENCONTRAR!

EL AFÁN DE SANGRE GRITA EN SU INTERIOR... LE OBSESIONA Y LE PIDE APACIGUAMIENTO

Y DRACULA SABE QUE, PARA PERPETUAR SU EXISTENCIA POR PERVERSA QUE ÉSTA SEA, HA DE RECORRER LA DESOLADA ALDEA...

... Y MORDER LA VIDA ESCONDIDA ALLÍ

PERO NO.

DOLOROSAMENTE NO.

SE HACE AHORA EVIDENTE QUE ESTA ALDEA SE HA ALTERADO DE UN MODO MAS DRAMATICO DE LO QUE PODIAS HABER CREÍDO ..

.. Y ESTE CÁMBIO PROVOCA AMPLIAMENTE EL FUROR DE DRÁCULA...

¡SE HAN VUELTO MÁS LISTOS ..

... ME CIERRAN MUY EFECTIVAMENTE LA ENTRADA ..

.. TODAS LAS PUERTAS Y VENTANAS ESTÁN ESCUDADAS POR UNA CRUZ MALDITA !

¿PERO ¿POR QUÉ?

HAN PASADO AÑOS DESDE QUE MI AFÁN DE SANGRE CAYÓ SOBRE ESTA ALDEA

AHÍ, EN ESE PERIODICO EXPUESTO AL PUBLICO ESTÁ LA VERDADERA RESPUESTA...
Y ES LA QUE YO SOSPECHABA.
SEXTA VICTIMA del VAMPIRO ASESINO
OTRO VAMPIRO OSA SAQUEAR ESTA ALDEA.. UN TERRITORIO QUE CONSIDERO MIÓ
¡ LOS INFELICES MORTALES... EL PERIÓDICO PROCLAMA LA IDENTIDAD DEL VAMPIRO...!
¡... Y ELLOS SE ESCONDEN DETRÁS DE LAS PUERTAS ENCRUCIJADAS, TEMEROSOS DE ENFRENTARSE CON EL SER QUE ROBA LA SANGRE DE SUS HIJAS!
PERO DRÁCULA NO TIENE NADA DE MIEDO
Vampire
Girl Found
DE VISITAR A ESE CONDE WRYSLAW EN SU CASTILLO DE ARRIBA DE LA MONTAÑA"

PERO SI DRÁCULA HUBIESE PODIDO VER EN EL INTERIOR DEL CASTILLO, SIN DUDA HABÍA REVISADO SUS CONCLUSIONES. PORQUE EL HOMBRE SENTADO A LA MESA EN LA SALA PRINCIPAL DISTA MUCHO DE SER UN VAMPIRO..

... SINO QUE YA EQUIPADO CON INSTRUMENTOS DE MUERTE... MIENTRAS ESPERA CON MUCHA PACIENCIA...

... UNA CRUZ, UN MARTILLO Y UNA ESTACA, AJOS, UNA BALLESTA CON UN DARDO DE MADERA, UN ESPEJO Y UN FRASCO DE AGUA BENDITA

NO, NO ES UN VAMPIRO . SIN EMBARGO

... ESPERA, ESPERA EN EL SILENCIO DE LA SALA ..

. ES UN HOMBRE CON LA PACIENCIA RECOMPENSADA

KRE-E-E-H!

¡TÚ!

BIENVENIDO DEMONIO NOCTURNO TE ESTABA ESPERANDO.

¡ EL CIELO SABE COMO HE ESPERADO!

A DRÁCULA LE IMPORTA POCO TU ESPERA

¡ MI ÚNICA PREOCUPACIÓN ES TU CASTIGO... POR HABER HECHO PRESA EN ESTA ALDEA DE MI JURISDICCIÓN.

¡ NO SERÉ YO EL CASTIGADO ESTA NOCHE, NI MUCHO MENOS.. DRÁCULA

¡NO, EL CASTIGADO SERÁS TÚ!
¡POR LA VISION DE TU ODIOSO ASPECTO EN ESTE MALDITO ESPEJO!
¡AAARRRH!
¡LOCO! ¡UN ESPEJO NO PUEDE DAÑAR A DRACULA
NO ES MAS QUE UNA MOLESTIA MENOR!
ENTONCES QUIZA ESTE FRASCO DE AGUA BENDITA TE IMPRESIONARA MÁS.
¡QUIZA .. SI DRACULA NO SE MOVIESE TAN VELOZ, MORTAL!
ES EVIDENTE QUE TU NO ERES EL QUE BUSCO .. PORQUE ÉL NO HABÍA ACUMULADO TODO LO QUE TÚ HAS ELEGIDO PARA SALVARME.
PERO NO IMPORTA SIGUES SIENDO MERECEDOR DE CASTIGO... AUNQUE AHORA ES POR OTRO TIPO DE TRANSGRESION...
¡NO. HE JURADO PARARTE!
¡Y TE PARARÉ.. TE PARARÉ... CON LA...

¡...LA CRUZ...AAAGGGHNN!

EL PRÍNCIPE DE LA OSCURIDAD SE LANZA CONTRA EL VIEJO ANTES DE QUE PUEDA ALCANZAR LA CRUZ...

KLAK!

...Y SE INICIA UNA LUCHA DURANTE LA CUAL LA CRUZ CAE AL SUELO...

..Y ANTE LA AGÓNICA MIRADA DE DRÁCULA...

Y EL MOMENTÁNEO RESPIRO PERMITE ACTUAR AL VIEJO...

¡ESTA BA-LLESTA, DRÁ-CULA...

..ESTÁ CARGADA CON UN DARDO DE MADERA...!

¡...Y APUNTA A TU CORAZÓN!

ASÍ QUE SÍGUEME POR ESTA ESCALERA... VAMOS DRÁCULA... ¡TE LO ORDENO!

¡PERO YA NO ATENTARÁS MÁS CON ELLA! ¡YO CUIDARÉ DE ÉSTO, DRÁCULA!

HAY MUCHO QUE DRÁCULA NO PUEDE COMPRENDER EN ESTA EXTRAÑA SITUACIÓN.
..PERO SABE QUE HA SIDO AFRENTADO, Y POR LO TANTO SIGUE AL VIEJO.
... HASTA UN ELEGANTE DORMITORIO EN LA PENUMBRA...
BIEN, ME PLACE QUE ME HAYAS SEGUIDO.
¡PORQUE AHORA PODRÉ REALIZAR MI VENGANZA!
¿VENGANZA, DE QUÉ... VIEJO?
¿DE QUÉ! ¡DE ESTA CICATRIZ...!
..Y DE..
...ÉSTO!
¿¡NO RECUERDAS LA NOCHE, DRÁCULA, DE HACE VEINTE AÑOS, CUANDO LUCHASTE CONMIGO... DESPUÉS DE HABER CONVERTIDO A MI ESPOSA EN VAMPIRA?!
YO NUNCA LO HE OLVIDADO. LO HE RECORDADO CADA VEZ QUE HE MIRADO AL ESPEJO.. CADA VEZ QUE TENÍA QUE ENCERRAR A MI ESPOSA DETRÁS DE BARROTES PARA QUE NO ME ATACASE..
... LO HE RECORDADO CADA VEZ QUE LA HE MIRADO Y HE VISTO CORROMPIDAS SU JUVENTUD Y SU BELLEZA. ELLA NO HA ENVEJECIDO.. MIENTRAS YO ESTOY YA A LA ORILLA DE LA MUERTE...
¿... YES ESTA TAZA, DRÁCULA? ESTÁ LLENA DE SANGRE... ROBADA A UNA INOCENTE CUYA GARGANTA HE DESGARRADO ESTA MISMA NOCHE...

¡ . COMO HE MATADO A OTRAS SEIS, DESDE QUE RECHAZA SANGRE ANIMAL !

¡ VENGAN ZA, DRACULA!

¡ POR ESTO TE HE DE MATAR !

HA HA HA HA

LOS DARDOS DE BALLESTA NO PUEDEN NADA CONTRA UNO QUE TIENE CUERPO NEBLINOSO ..

. COMO OTROS HAN PODIDO SABER YA ANTES QUE TÙ

RACHEL VAN HENSING, POR EJEMPLO, EN LOS EPISODIOS DE LA TUMBA DE DRACULA.

¿ VES AHORA COMO NADA ME PUEDE IMPEDIR BEBER TU SANGRE ?

¿... O LIBERTAR A LA MUCHACHA ?

"¿ QUIERES SANGRE... DEMONIO ?"

¡ ENTON-CES TENDRÁS SANGRE !

... SI TE PUEDES ACERCAR PARA LAMER LA PARED !

UN ADMIRABLE PLAN, VIEJO. HEMOS QUEDADO IGUALADOS... YO NO ME PUEDO ACERCAR A TU CRUZ DE SANGRE...

... Y TÚ NO ME PUEDES MATAR. PERO YO PUEDO ESPERAR Y, EVENTUALMENTE, OS TENDRÉ A LOS DOS.

SÍ.. VEO QUE AHORA, DEMONIO SANGUINARIO, SOY VIEJO. MI CORAZÓN ESTÁ TRASTORNADO Y MORIRÉ...

... PERO TODAVÍA TENGO UN MODO DE IMPEDIR...

FUTCH!

...QUE COJAS A MI ESPOSA..

- ANTES DE MORIR YO...

¡UHHNNN!

HAS VENCIDO, VIEJO. LA CRUZ MARCADA EN LA PARED ME HA IMPEDIDO ACERCARME A TU ESPOSA Y EXTRAERLE LA FLECHA DEL CORAZÓN.

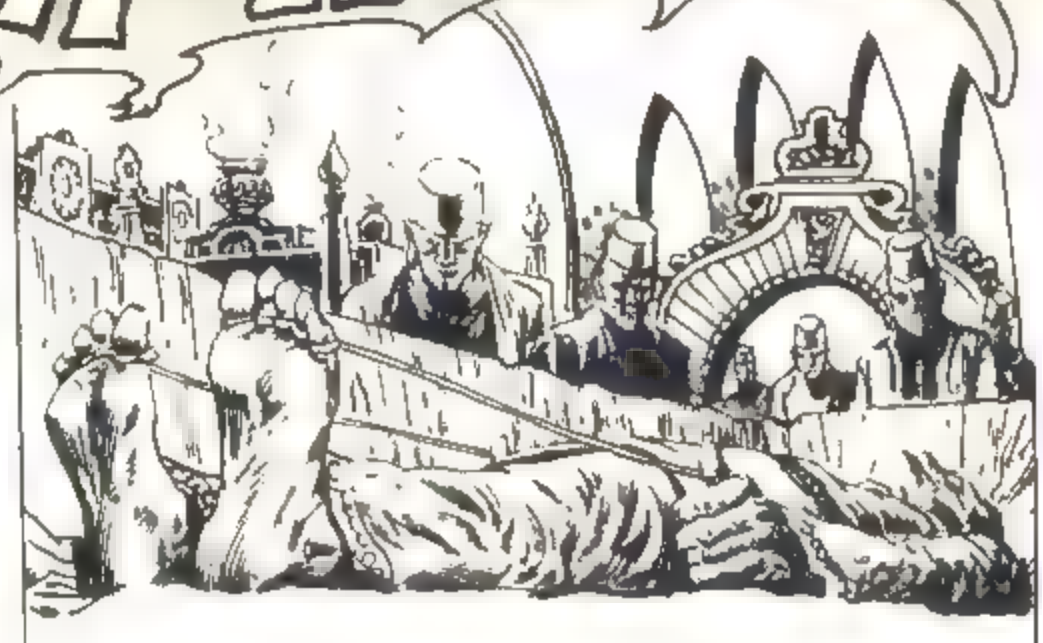
SÍ, HAS VENCIDO. Y SON MUY POCOS LOS QUE HAN VENCIDO A...

¡... EL CONDE DRÁCULA!"

FINIS

COMO GUARDARSE DE VAMPIROS

HAY MUCHOS MODOS DE PROTEGERSE DE LOS SERIENTOS VAMPIROS. LOS MÁS COMUNES SON LA CRUZ Y EL AJO. PERO... HAY OTROS MÉTODOS.



EN BIRMANIA, LOS CUERPOS QUE SE SUPONÍA QUE PODRÍAN VOLVER A LA VIDA COMO VAMPIROS ERAN ENTERRADOS CON LOS DEDOS DE LOS PIES ATADOS A LOS PULGARES, PARA QUE NO PUDIERAN ANDAR.

EN ALEMANIA, LOS CADÁVERES SOSPECHOSOS ERAN ENTERRADOS CON LA BOCA LLENA DE MONEDAS UNA ESPECIE DE SOBORNO PARA IMPEDIR QUE LOS NO MUERTOS SECARAN A LOS VIVOS EN OTRO ASPECTO.

EN POLONIA LA GENTE SE PROTEGÍA COMIENDO PAN DE HARINA CON SANGRE DE VAMPIRO AGONIZANTE.

EN MUCHOS PAISES CREEN QUE SI SE ESPARCE GRANO POR UN CAMPO, UN VAMPIRO SE DETENDRÁ Y CONTARÁ CADA UNO. ESPARCID MUCHOS Y LO TENDRÉS OCUPADO HASTA LA SALIDA DEL SOL.

HUBO TAMBIÉN UN CABALLERO DE GALES DEL SIGLO XII QUE, AMENAZADO POR UN VAMPIRO .. SIMPLEMENTE LO PARTIÓ EN DOS CON SU ENORME ESPADA.

CONSIDERADO TODO, LOS VAMPIROS SE LLEVAN SIEMPRE LA PEOR PARTE

FINIS

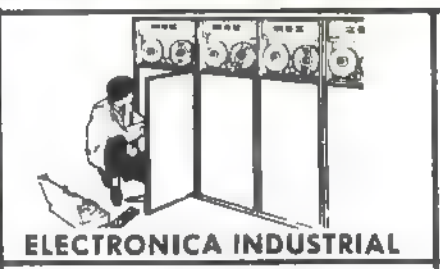
24 TONY ISABELLA Guión

ERNIE CHUA Dibujos.

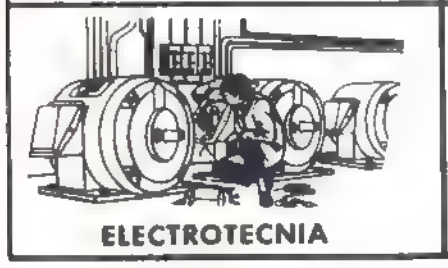
QUIERE UD. GANAR MAS?

PUEDE CONSEGUIRLO, convirtiéndose en un técnico especializado como éstos, con los cursos de ERATELE

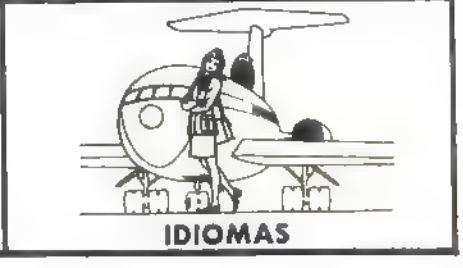
Radio y Telecomunicación


ELECTRONICA INDUSTRIAL

TELEVISION


ELECTROTECNIA

FOTOGRAFIA PRACTICA


IDIOMAS

Las profesiones ilustradas, son de las más fascinantes y mejor retribuidas del momento Las aprenderá siguiendo los Cursos por correspondencia de ERATELE Nuestros Cursos se dividen en

CURSOS TEORICO-PRACTICOS

RADIO Y TELECOMUNICACION (Curso Básico de Radio Stereo a Transistores) TELEVISION • ELECTROTECNIA • ELECTRONICA INDUSTRIAL • SUPERIOR RADIO F.M. STEREO • SUPERIOR DE TRANSISTORES • FOTOGRAFIA PRACTICA • INSTRUMENTOS (Tester, pruebaválvulas, pruebatransistores, etc)

Inscribiéndose a uno de estos Cursos recibirá, con las lecciones, los materiales necesarios para la creación de un laboratorio a nivel profesional Además, al término de los Cursos fundamentales puede participar GRATUITAMENTE en los cursillos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente

CURSOS ORIENTATIVOS-PRACTICOS

EXPERIMENTADOR ELECTRONICO. Especialmente para jóvenes de 12 a 15 años. Más de 70 experimentos componen este atractivo Curso)

CURSOS PROFESIONALES

DELINEANTE PROYECTISTA MECANICO. Curso novedad que comprende el envío de todo el material para dibujar, compás de precisión cromado, pie de rey en acero inoxidable y tecnígrafo portátil.

IDIOMAS: INGLES (35 discos) FRANCES (32 discos) ALEMAN (32 discos)

Al final de cada Curso se otorga un DIPLOMA acreditativo, reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia, válido en toda Europa

DIGANOS lo que ha elegido, rellenando y enviando en sobre a ERATELE el cupón anexo, indicando el Curso o los Cursos que le interesan Recibirá, gratuitamente y sin ningun compromiso por su parte, la más amplia y detallada información

Eratele

ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA

ARAGON, 140 / 742 TEL 253 94 00

BARCELONA (11)

Autorización Ministerial n.º 148 - Grupo 1.º

Eratele Aragón, 140/742 BARCELONA (11)

CURSO _____

NOMBRE _____

PROFESION _____ EDAD _____

DOMICILIO _____ N.º _____

POBLACION _____ D. POSTAL _____

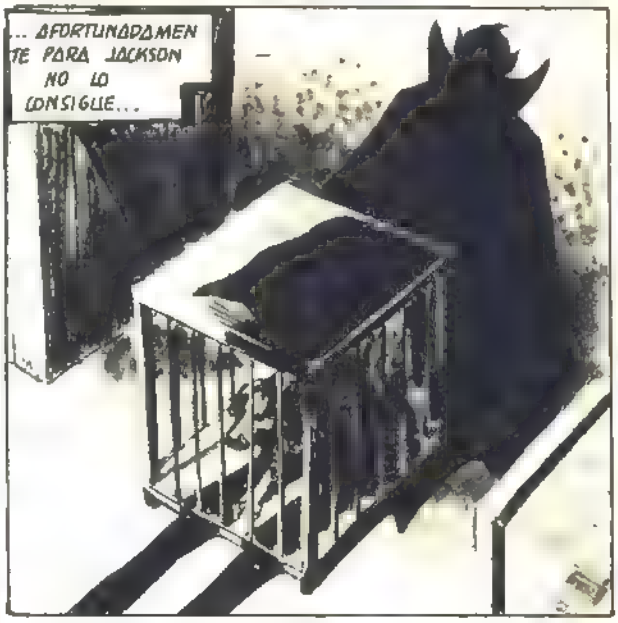
PROVINCIA _____

¡UNA NOCHE EN LA NO VIDA!

GERRY CONWAY ALFREDO ALCALA

EL NOMBRE DEL PERRO ES JACKSON, DE ANDREW JACKSON, Y HA SIDO EMBARCADO HACIA EL SUR, HACIA SU AMO EN NUEVA ORLEANS.
Y ÉL ES EL PRIMERO EN NOTAR QUE AQUÍ HAY ALGO EXTRAÑO...

CON UN GRUÑIDO QUE SALE BURBUJEANTE DEL FONDO DE SU GARGANTA, JACKSON SE LANZA CONTRA LOS BARROTES DE SU JAULA DE VIAJE...
. UNA Y OTRA VEZ INTENTA LIBERARSE DE LOS BARROTES .


.. AFORTUNADAMENTE PARA JACKSON NO LO CONSIGUE...

UNA VEZ MÁS, EL SOL HA ABANDONADO EL CIELO... YA NO HE DE TEMER A SUS RAYOS.
DRACULA VIVE... Y ESTA NOCHE ATACARÁ A SU PRESA.

LA VISIÓN DE ESTE HOMBRE, SU OLOR, ENLOQUECE DE RABIA A JACKSON ES UNA FURIA QUE AMENAZA CON ESTALLAR CUANDO EL HOMBRE LE DIRIGE UNA MIRADA DESPEÑOSA Y SONRIENTE...
PODRÍAS MORIR FÁCILMENTE, PERRO.

NO DICE NADA MAS ESTE HOMBRE ALTO Y MORENO, PERO SUS PALABRAS SON COMO UNA FIERA ESPADA DENTRO DEL CEREBRO DEL PERRO...

... EL CUAL MIRA, CON SU MENTE PERRUNA CONFUNDIDA ANTE LO QUE VE.

JACKSON SABE QUE ESTE HOMBRE ES EXTRAÑO Y HOSTIL, PERO NO SABE CUAN EXTRAÑO...

AHORA LO VE... Y TIENE MIEDO

GIMIENDO, INTENTA ENCONTRAR SITIO PARA ESCONDERSE... PERO LA JAULA ES PEQUEÑA...

¡... Y DRACULA YA HA MARCHADO!

CRAYTON ES UNA PEQUEÑA CIUDAD DE ILLINOIS, CENTRO DE LO QUE BASICAMENTE ES UNA COMUNIDAD AGRICOLA, CON POBLACION TRANQUILA E INDUSTRIOSA CON POCOS SECRETOS, LA JUVENTUD ES TRANQUILA E INDUSTRIOSA TAMBIEN..

.. AUNQUE CON ALGUNOS SECRETOS MAS...

JIMMY, NO PODEMOS... NO ES POSIBLE...

MAMA' SE MORIRIA SI LO DESCUBRIERA Y ADEMAS ¿ COMO VIVIRIAMOS?

ROY'S DRIVE-IN Restaurant

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ¿"CÓMO VIVIREMOS"? COMO TODOS LOS DEMÁS.
¿TIENES ALGÚN TRABAJO QUE YO NO SEPA, JIMMY? ¿O PLANEAS MANTENERNOS CON TUS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS A LOS DOS?
AH, JULIE... ¿QUÉ QUIERES QUE HAGA YO?
¿HAN PEDIDO HAMBURGUESAS Y BEBIDA? SON DOS DÓLARES Y MEDIO.
YO LO LIQUIDARÉ JIMMY. SÉ QUE TÚ NO LLEVAS UN CENTAVO.
SI TUVIERAS UN EMPLEO COMO HANK JOHNSON, LAS COSAS MARCHARÍAN DE OTRO MODO.
JIMMY HODGES AHOGA LA RESPUESTA Y MIRA SOMBRÍAMENTE COMO J. CHAMBERS PAGA LA CUENTA...
¿QUÉ QUIERES QUE HAGA JULIE? SI HE DE SALIR ADELANTE EN EL COLEGIO HE DE ESTUDIAR POR LAS NOCHES...
... PERO SI HAS DE CASARTE CONMIGO, NECESITAS TENER DINERO Y ESTO ES LA REALIDAD
¿DINERO? ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EL DINERO CUANDO SE ESTÁ ENAMORADO?
OH, SÉ REALISTA, JIMMY. YO QUIERO MARCHAR DE CRAYTON, NO QUEDARME AQUÍ SIEMPRE.
¡SI NO QUIERES TRABAJAR... ROBA UN BANCO!
¿QUÉ...?
YA ME HAS OÍDO, UN BANCO, QUIZÁ UNA JOYERÍA... HAY UNA EN WINSTON STREET TIENES QUE HACERLO, JIMMY.
ESO... O NO TE VERÉ NUNCA MÁS.

EN UN SILENCIO TAN DENSO, SE PUEDE OIR UN COCHE QUE VA POR LA CARRETERA. DRACULA ESPERA...

...SU ESPERA ES RECOMPENSADA...

HASTA MAÑANA, MUCHACHOS ¿ DE ACUERDO? HE DE VOLVER A CASA O MI MUJER ME DESPELLEJARA!

BAR

DESEARIA QUE LO HICIERA... TAL COMO SE HA PORTADO BARBARA ULTIMAMENTE ES PREFERIBLE ESTAR MUERTO... LA MITAD DEL TIEMPO SE LO PASA DURMIENDO

Y EL RESTO DEL TIEMPO NO LE IMPORTA NADA

TODO EMPEZO CUANDO COJÍ AQUEL TRABAJO POR LA CARRETERA ESTATAL NO QUERÍA QUE YO CONDUJERA DE NOCHE .

PERO, DEMONIOS .. SOY CAMIONERO ¿NO? HE DE ACEPTAR LOS TRABAJOS QUE ME DAN ¿ VERDAD?

¡TODO ES CULPA MÍA. ESTÁ LOCA. SI YO SUPIERA COMO...

EEEEYOWWWN

¡UN ASESINO!

JOE DON MAHONEY ES UN VETERANO DE LA GUERRA DE COREA. Y AUNQUE NO LO FUERA, ES UN VETERANO DE PELEAS INFANTILES... LO QUE POSIBLEMENTE ES MAS IMPORTANTE..
REACCIONA INSTANTANEAMENTE, SIN VACILAR...
CON LO CUAL SALVA LA VIDA.
CRASH
POR ESTO TU MUERTE SERÁ AÚN MAS DESAGRADABLE DE COMO LA HABÍA PLANEADO..
EH, JOE DON... ¿QUE ES TODO ESE ALBOROTO?
SI, MAHONEY ESTO INTENTA SER UNA CIUDAD TRANQUILA NO UN... ¿QUE PASA AHÍ?
ESE TIPO ME ATACÓ, ESO ES LO QUE PASA... NADA MAS
¿QUIÉN ES, UNA ESPECIE DE FANTASMÓN? ¡MIRAD COMO VA VESTIDO... COMO EL INVITADO DE HONOR DE UN FUNERAL!
PARECE QUE HAS SALVADO TU LASTIMOSA VIDA, MORTAL. NO DESEO LUCHAR CON UNA MULTITUD...

... PORQUE HABRÁ OTRAS VÍCTIMAS EN LA CIUDAD.

¡VÍCTIMAS QUE SERÁN INDUDABLEMENTE MÁS ACCESIBLES!

¡HABÉIS VISTO...!

¡SI LO HEMOS VISTO... JOE DON. LO QUE ES NO LO SABEMOS. ¿QUÉ VAMOS A HACER SOBRE ÉSTO?

YO... ME VOY A BEBER.

DURANTE CASI TRES HORAS, JIMMY Y JULIE HAN ESTADO VIRTUALMENTE TRAZANDO CÍRCULOS. LA MEDIANOCHE HA LLEGADO Y HA PASADO... AHORA HAN TOMADO LA DECISIÓN QUE SABÍAN QUE HABÍAN DE TOMAR CUANDO EMPEZARON, TRES HORAS ANTES.

¡NO LO SÉ, JULIE... QUIERO DECIR QUE ÉSTO ES MUY SERIO ¿SABES?

¡TAMBIÉN LO ES CASARSE, Y TÚ NO TIENES MIEDO DE ELLO, ¿VERDAD?

ADEMÁS, TÚ FUISTE QUIEN DIJO QUE SABÍAS UN MODO DE ENTRAR EN LA JOYERÍA DE TINEMAN...

YO SOLO HE VENIDO A PASEAR.

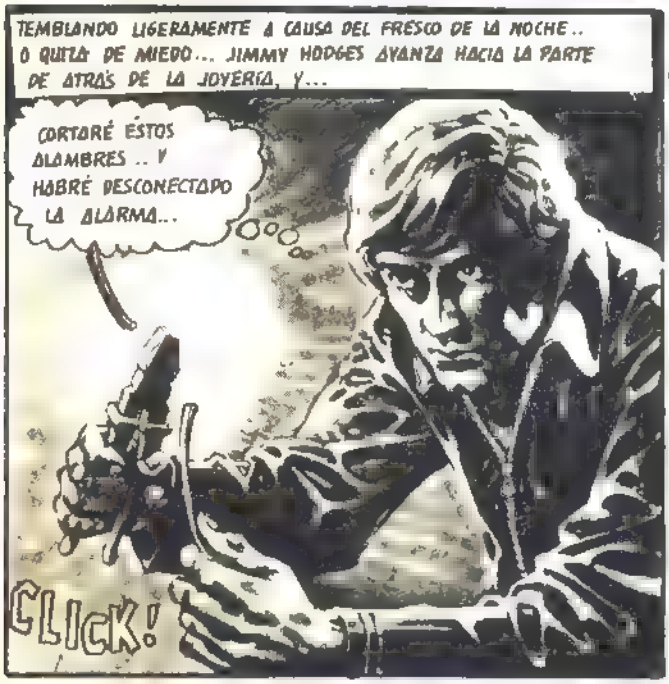
ESTÁ BIEN. DAME UNA OPORTUNIDAD. TENGO QUE ORGANIZAR TODO ÉSTO.

¿HAS COGIDO ESOS ALICATES DE LA CAJA?

AQUÍ ESTÁN. ¿VAS A USARLOS... O SÓLO MIRARLOS? TE AVISO JIMMY... NO TE LO VOY A REPETIR..

... MEJOR QUE TE DECIDAS O ME MARCHO.

ESTÁ BIEN YA... IRÉ.
QUÉDATE EN EL COCHE Y ESPÉRAME.


TEMBLANDO LIGERAMENTE A CAUSA DEL FRESCO DE LA NOCHE.. O QUIZÁ DE MIEDO... JIMMY HODGES AVANZA HACIA LA PARTE DE ATRÁS DE LA JOYERÍA, Y...
CORTARÉ ESTOS ALAMBRES .. Y HABRÉ DESCONECTADO LA ALARMA...
CLICK!

.. Y AHORA TODO LO QUE ME QUEDA HACER ES ROMPER EL CRISTAL DE LA PUERTA.
CRASH!

.. Y COGER TANTAS JOYAS COMO ME PUEDA LLEVAR.
¡JULIE TENÍA RAZÓN! NO ES NADA .. ES FÁCIL.. ES INCREIBLEMENTE...

... FÁCIL EL MANIPULARLE. HE DESEADO MARCHAR DE ESTA CIUDAD GRANJERA DESDE QUE SUPE LEER, Y CON LA AYUDA DE JIMMY... ¡SERÉ LIBRE!
Y UNA VEZ ESTEMOS EN CHICAGO, O EN NUEVA YORK CLARO... ME DESHARÉ DE ÉL. ES TAN CHIQUILLO, DESPUÉS DE TODO...

QUE PARA MI NO TIENE VALOR. YO NECESITO UN HOMBRE. UN HOMBRE DE VERDAD, QUE COMPRENDA A LAS MUJERES...

EEEEEEEEEE

EEEEE

CON EL CORAZÓN MARTILLEANDOLE Y LOS PULMONES BUSCANDO ALIENTO, JIMMY HODGES CORRE AL OIR EL GRITO DE JULIE TROPEZANDO, LLEGA POR FIN A LA CALLE Y VE...

¡¡¡¡!!!!

. SIN PENSARLO SE ADELANTA, ATENTO SÓLO A LA INMÓVIL FORMA DE LA QUE HA SIDO SU ENAMORADA...

... NO VE LA MANO QUE LE GOLPEA CASI SUAVEMENTE..

... Y AL MOMENTO CAE SIN SENTIDO

DOS HORAS DESPUÉS DE HABER SIDO ATACADO, ANTES DE LAS DOS DE LA MADRUGADA, JOE DON MAHOEY REGRESA A SU CASA A SU AGRADABLE CASA FAMILIAR PARA DOS PERSONAS..

... ANTE SU SORPRESA, VE LUZ EN LAS VENTANAS...

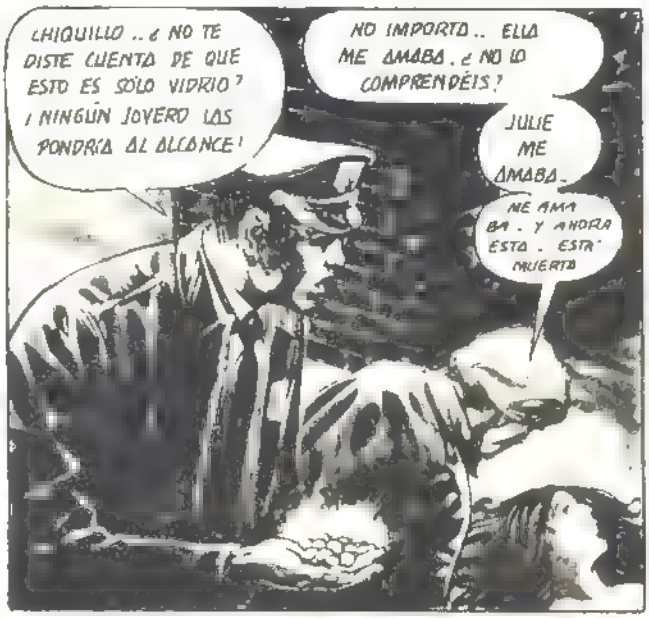
¿ BÁRBARA, ÁUN ESTÁS LEVANTADA?

TOM HANDLY, DEL BAR, ME LLAMO HACE POCO. ME DIJO QUE CASI TE HABÍAN MATADO ESTA NOCHE...

JOE DON... VAS A TENER CUIDADO DE TI MISMO ¿ VERDAD?
SEGURO, CARIÑO, SEGURO
¡CUIDATE, HAZLO POR MI!

Y DE PRONTO, TODA LA TENSIÓN ENTRE ELLOS DESAPARECE . BORRADA POR UN ENCUENTRO CON LA MUERTE .
. Y POR AHORA Y POR LO QUE SE REFIERE A JOE DON, YA HAY BASTANTE.

EN CUANTO A JIMMY HODGES, SE RECUPERA CUANDO LLEGA LA POLICÍA, LLAMADA POR UNA ALARMA QUE SÓLO ÉL PENSÓ QUE HABÍA DESCONECTADO .. RECUPERADO YA DEL GOLPE FÍSICO QUE HABÍA RECIBIDO...
¡.. PERO NO DEL GOLPE MORAL ESTÁ DESTROZADO!


¿CHIQUILLO .. ¿ NO TE DISTE CUENTA DE QUE ESTO ES SÓLO VIDRIO? ¡NINGÚN JOYERO LAS PONDRÍA AL ALCANCE!
NO IMPORTA .. ELLA ME AMABA . ¿ NO LO COMPRENDÉIS?
JULIE ME AMABA .
ME AMA BA . Y AHORA ESTÁ . ESTÁ MUERTA

¿ Y DRACULA? EL RESTO DE LA NOCHE HA TRANS CURRIDO CON TRANQUILIDAD . HASTA QUE YA A SALIR EL SOL Y REGRESA AL VAGÓN DEL QUE SALIÓ ANTES.
ESTA VEZ, JACKSON NO LADRA NI DA SEÑAL DE HABER VISTO AL VAMPIRO REMA - TERIALIZÁNDOSE..

PORQUE JACKSON DUERME
.. Y PRONTO DORMIRÁ TAMBIÉN DRÁ - CULA, SEÑOR DE LOS VAMPIROS.

Y DESPUÉS, BRUSCAMEN - TE. AMANECE.
FINIS

FUE EN MADRID DONDE YO DECIDÍ DESTRUIR AL CONDE DRÁCULA LE HABÍA SEGUIDO POR EL MUNDO, DESDE LAS BRILLANTES LUCES DE WEST END DE LONDRES HASTA LAS OSCURAS ESQUINAS DE SHANGHAI LE HABÍA VISTO REALIZAR SUS SOMBRÍOS ACTOS EN MIL CIUDADES, Y POR FIN, EN MADRID, EN EL AÑO 1903... DECIDÍ QUE ..

¡DRÁCULA TENÍA QUE MORIR!

LA DECISIÓN Y LA REALIZACIÓN IBAN A SER, POR SU NATURALEZA, UNA SOLA COSA.

DESDE AQUEL MOMENTO EL HOMBRE LLAMADO "VLAD", ERA UN HOMBRE MUERTO

¡MUERE DOS VECES...

¡VLAD!

GERRY CONWAY
guión

SONNY TRINIDAD
Dibujos

DEBIO SENTIR MI PRESENCIA EN AQUEL INSTANTE, PORQUE LEVANTÓ LA CABEZA...
PERO, DESDE LUEGO, CUANDO MIRÓ ALREDEDOR...
..YO NO ESTABA
ME COSTÓ SÓLO UN MOMENTO LLEGAR A UNA TABERNA CERCANA. UN LUGAR MALOLIENTE, MÁS NOTABLE POR LA VIOLENCIA QUE ANIDABA QUE POR EL VINO
. LOS HOMBRES MIRARON CUANDO EMPUJÉ LA PUERTA
.. Y ESCUCHARON CUANDO DIJE ..
EN LA CALLE CERCANA HAY UNA MUJER. CREO QUE ES ATACADA
LOS ESPAÑOLES SON PARTICULARMENTE ORGULLOSOS Y AQUELLOS HOMBRES NO FUERON LA EXCEPCIÓN A LA REGLA .
¡ VAMOS A VER ÉSTO ! ¿ ATACAN A UNA MUJER ?
¡ CERDO ! ¡ LO ESTRANGULARÉ A MANOS DESNUDAS !
GRITABA... YO NO SUPE QUÉ HACER.
¿ PUEDE AYUDAR AL[illegible] GUIEN ?
EL VINO HABÍA AYUDADO UN POCO, LO CUAL RESULTABA AÚN MEJOR...

¡AHÍ ESTÁ!

¡EH TÚ...! ¿QUÉ LE HACES A LA MUCHACHA!

¡HE DICHO... QUÉ ESTÁS HACIENDO!

¡¡¡CIELO SANTO!!!
¡¡¡UN VAMPIRO!!!

YO SABÍA QUE LOS HOMBRES SE PODÍAN ASUSTAR. SI DEJABA QUE LES ACOMETIERA EL PÁNICO.

PERO NO LES DEJE.

¿OS ACORDÁIS DE LA LEYENDA? SE PUEDE MATAR A UN VAMPIRO CON UNA ESTACA...

¡UNA ESTACA AFILADA, CLAVADA EN EL CORAZÓN!

¿UNA... ESTACA?

ALGUNAS PALABRAS MÁS, UN EMPUJÓN Y LOS HOMBRES SE LANZARON DELANTE COMO EN UNA ESTAMPIDA...

...Y DRÁCULA NO CREYÓ QUE LE PUDIERAN CAUSAR DAÑO ALGUNO, SOLO SE LEVANTÓ Y SE BURLÓ DESDEÑOSAMENTE..

¡DANDOSE CUENTA DEMASIADO TARDE DE QUE ELLOS LLEVABAN UNA INTENCION MORTÍFERA!

ANTES DE QUE PUDIERA HACER NADA, EL PLAN QUE YO HABÍA FORJADO.

DIÓ UN SANGRIENTO RESULTADO
THANK!
AAAAAAAHHHHHHhhhh...
DESPUÉS, COMPRENDIENDO EL HORROR DE LO QUE HABIAN HECHO, LOS HOMBRES SE RETIRARON LLEVÁNDOSE EL CUERPO DE LA JOVEN QUE MATÓ DRACULA...
... COMO SI, AL LLEVARSELO PARA ENTERRARLO LES QUEDASEN BORRADAS SUS CULPAS.
· SI ERAN CULPAS
YO, POR LO MISMO, PENSE QUE NO PERO POCAS COSAS SON CULPAS PARA MI.
PASARON DOS MESES Y CREÍ HABERME LIBRADO DE DRACULA... PERO ADMITO QUE NO DE LA CODICIA DE CIERTOS HOMBRES.
EL CUERPO DE DRACULA, AL NO HABER NADIE QUE LO RECLAMARA, FUE DEPOSITADO EN UNA TUMBA COMUN...
. Y UNA NOCHE, SETENTA Y SIETE DESPUÉS DE HABERLE SIDO CLAVADA LA ESTACA..

. DRACULA REGRESÓ... AL MUNDO DE LOS NO MUERTOS...

¿ ESTÁS SEGURO DE QUE ERA RICO .. ENTONCES PORQUE ESTÁ AQUÍ ?

PORQUE NO TENÍA FAMILIA, TONTO... TE DIGO QUE ERA OPULENTO .

EL MARIDO DE MI HERMANA CONOCE A UN HOMBRE QUE PRESENCIÓ SU MUERTE...

"VESTÍA COMO UN NOBLE", DIJO EL HOMBRE. " DEBÍA LLEVAR UNA BOLSA MUY LLENA SI ALGUIEN NO LA COGIÓ YA"

¿ Y SI LA COGIERON?

ENTONCES SÓLO HABREMOS PERDIDO UN POCO DE TIEMPO

LO HEMOS PERDIDO YA... ESTE NO PUEDE SER UN HOMBRE QUE MURIÓ HACE DOS MESES...

¡ ES UN ESQUELETO ! ¡ TIENE UN PALO EN LAS COSTILLAS !

COMO SI FUERA UNA ESPECIE DE.. UNA ESPECIE DE...

NO DIJERON YA MÁS. .

¿ DE QUE AMIGO ?

Los secretos de entrenamiento de

El campeón de EUROPA

Jean-Christian Rodrigo
entrenador atlético diplomado
el atleta de desarrollo muscular
más armónico de Europa

Premios:
«Plus Bel Apollon d'Europe 1958»
«Monsieur Europe 1960»

Así se desarrollará su propia musculatura

COMO SUPONE UD. QUE SE PREPARA SU CURSO DE Gimnasia Atlética

Cree Ud. que todos los cursos están ya preparados antes de su pedido. O acaso que son todos iguales, o que se preparan al azar, en forma irresponsable?... NO!

Gimnasia atlética es un tratado eminentemente científico...

donde profesionales y técnicos especializados estudian su Ficha...

y tras un minucioso cálculo de aptitudes y posibilidades, basado en una gran experiencia y en su verdadera pasión por la gimnasia...

ordenan los ejercicios correspondientes a su curso seleccionándolos entre más de 500 tipos diferentes...

Se prescriben para su curso todas las recomendaciones necesarias y se escribe a mano, uno por uno, cuantas veces debe repetir cada ejercicio...

Por eso, la seguridad que tenemos del éxito total de nuestro método, y que podemos afirmar categóricamente

Gimnasia atlética es un curso científico, con garantía total. Miles de personas lo han comprobado. Compruébelo Ud. también!

CLARO QUE ASI ES UN EXITO..!

Cada edad, cada época, cada situación, exige un tratado diferente; sólo así se puede tener la seguridad de un buen resultado. Con un mínimo esfuerzo, en forma entretenida, usted verá cómo se convierte en otra persona infinitamente superior .Si realmente desea convertirse en una figura dinámica, llena de vigor y energía, no pierda su tiempo; hoy mismo solicite su curso y nunca se arrepentirá. Se lo garantizamos.

GRATIS
para Usted
el tensor P-FIX
entrenamiento ideal para conseguir una musculatura fuerte y espectacular, que recibirá sin pago adicional junto con las lecciones correspondientes a estos ejercicios.

Gratis!

Envíe este boletín hoy mismo.
Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías ¡gratis y sin compromiso!

Instituto INTER

Sec 10-369 Apartado 1164 - BARCELONA

PARA USTED

Sr. Director: GRATIS y sin compromiso de mi parte, sírvanse enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación

CURSO que me interesa

Nombre ..... *Edad* .....

Dirección ..... n.º .....

Población ..... *Dist Postal* ..... *Provincia* .....

Depende de Usted que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.

Instituto INTER - Sec. 10-369 - Apartado 1164 BARCELONA - España

AYUDE A UN AMIGO

Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un porvenir mejor y le mandaremos informes.

CURSO

Nombre ..... Edad .....

Dirección ..... n.º .....

Población ..... Dist Postal ..... Provincia .....

Instituto INTER - Sec. 10-369 - Apartado 1164 BARCELONA - España

Y, NATURALMENTE, SUS PRIMEROS PENSAMIENTOS DESPUES DE SU FESTÍN FUERON PARA MI.

¡ALGUIEN ME TRAICIONÓ ANTE AQUELLA MULTITUD... DIJO LOMO Y QUÉ HABÍA QUE HACER

¡QUIENQUIERA QUE SEA LO VOY A CAZAR!

AAAAAAHHH

NATURALMENTE, YO ME DI CUENTA DE SU REGRESO.

¡Y LE HARE SUFRIR!

SU DECISION CONVENÍA PERFECTAMENTE A MIS PLANES

AL FINAL, EL CAZADOR SERÍA EL CAZADO Y YO JURÉ QUE LA CAZA DE VLAD SERÍA DIVERTIDA...

DESPUÉS DE UNAS DISCRETAS INDAGACIONES AVERIGUÓ LA TABERNA DE SUS MATADORES..

..Y ACTUÓ COMO YO SABÍA QUE LO HARÍA

YO SOY DRACULA

Y VOSOTROS SOIS MIS ESCLAVOS.

LOS PODERES HIPNÓTICOS DE DRACULA ERAN HORRIBLES .. HIPNOTIZÓ POR SORPRESA A TODOS LOS QUE ESTABAN EN LA SALA

Y LO HIZO.

¡TÚ!

TU ESTABAS ALLÍ CUANDO TUS ESCUALIDOS AMIGOS ME MATARON ¿QUIÉN OS DIO LOS CONOCIMIENTOS QUE NECESITABAIS?
¿QUIÉN ME TRAICIONÓ? ¡CONTESTA, INFELIZ!
YO HABÍA HECHO YA MIS PREPARATIVOS.
...Y EL POBRE HOMBRE ¡YO SABÍA QUE DECIR..
SU NOMBRE ES CARLOS MUERTO DE SANTO CRISTO... UN PRIMO..
¿SANTO CRISTO?
SI SANTO CRISTO
ENTONCES IRÉ ALLÍ Y ESE CARLOS MUERTO MORIRÁ .. MUY DESAGRADABLEMENTE. EN CUANTO A TI...
SWAK!
ASÍ VINO, COMO YO HABÍA PLANEADO. LLEGÓ A LA NOCHE SIGUIENTE DESPUÉS DE RECOGER A LOS DOS HOMBRES QUE HABÍAN SIDO MORDIDOS POR ÉL LA NOCHE ANTERIOR..
...Y QUE AHORA SE LE HABÍAN UNIDO EN ESE ESTADO DE NO-MUERTO CONOCIDO SÓLO POR UN VAMPIRO
YO LE ESPERABA CUANDO LLEGÓ
..AL PRINCIPIO NO ME VIÓ..
..ASÍ QUE LE LLAMÉ
SEÑOR, AQUÍ. YO SOY EL QUE BUSCA
SÓLO TIENE QUE ACERCARSE Y COGERME
COMO ESPERABA, ESO LE ENFURECIÓ MUCHO MÁS.

SIN PENSARLO ME PERSIGUIÓ Y YO CORRÍ TAN APRISA QUE TODA LA RAZÓN MARCHÓ DE SU MENTE ..

ME HICE ELUSIVO..

Y LA PERSE-CUCION CONTINUO LO QUE PARECIÓ HORAS ..

EN REALIDAD SOLO FUERON 30 MINUTOS .

POCO TIEMPO, PERO SUFICIENTE PARA MI PROPOSITO .

Y MAS QUE SUFICIENTE PARA EL SOL .

¡ EN EL NOM BRE DEL INFIERNO!

¡ NO PUEDE AMANECER . AÚN NO!

DESDE LUEGO, HABÍA OLVIDADO UN PEQUE ÑO DETALLE .. ALGO QUE EN OTRAS CIRCUNS-TANCIAS NO HABRÍA FALLADO..

QUIZÁ NO ES HORA EN LA CAPITAL... DRACULA ..

¡EN SANTO CRISTO SALE EL SOL UNA HO-RA ANTES !

¡ CONDENADO! ¡ CONDENADOS TUS OJOS!

. PORQUE ESTABA YA DESVANECIDO.

EN MI CASO, QUERIDO VLAD, ES UNA MALDICIÓN SINGULARMENTE INEFICAZ

PERO NO ME OYO...

ASÍ PUDO HABER TERMINADO, PERO YO NO HABÍA COMPRENDIDO EL PODER CASI INCREÍBLE DE DRÁCULA...
PORQUE, EN AQUEL INSTANTE... EN TRANSYLVANIA, UN MENSAJE SIN PALABRAS FUE RECIBIDO POR UN HABITANTE DEL CASTILLO DE DRÁCULA
¡TE OIGO, MI AMO Y... ACUDIRÉ!
YINO RAPIDAMENTE TRAYENDO UN ATAUD QUE ERA EL LUGAR DE DESCANSO DURANTE LAS HORAS DEL DÍA
... Y OTRA CAJA QUE SERVIRÍA PARA SU AMO
YO NO SUPE NADA DEL MENSAJE ¿ NO ERA LA MUJER TAMBIEN UN NO MUERTO?
VIAJO DURANTE DOS NOCHES... Y EN LA TERCERA LLEGÓ A LA PLAYA DONDE DRÁCULA HABÍA ENCONTRADO SU CONDENA
ERA POCO LO QUE SE TENÍA QUE HACER..
... LAS CENIZAS DE DRÁCULA FUERON DEVUELTAS A SU ATAÚD JUNTO A UNA CAPA DE SUELO NATAL
UN SEGUNDO DESPUÉS ...

RESPIRO... VIVO... HAS HECHO LO QUE TE PEDÍ Y TE ESTOY AGRADECIDO.

YEN ..

. TENDRÁS TU RECOMPENSA...

FUÉ ENTONCES CUANDO EMPECÉ A COMPRENDER QUE INÚTIL HABÍA SIDO MI PLAN .. AQUEL "HOMBRE" SIEMPRE "REGRESARÍA"...

DEJATE VER.. CARLOS MUERTO . SÉ QUE ESTÁS AQUÍ. Y SÉ QUE ME OBSERBAS. .

¡HAS ESTADO OBSERVANDO DESDE QUE EMPEZO ESTA FARSA...!

QUIZÁ- UNO DE ELLOS TENDRÁ EL ÉXITO QUE LA MUERTE NO HA TENIDO.

LO DEJE SOLO CON SUS PENSAMIENTOS Y ME PUSE A PLANEAR PARA EL MAÑANA.

¿ME BUSCA A MI... SEÑOR DRÁCULA?

SI, TE BUSCO SEÑOR PERO TU VERDADERO NOMBRE NO ES CARLOS MUERTO ¿ VERDAD?

NO, SEÑOR COMO YA HAS ADIVINADO.

...SOY LA MUERTE

DURANTE AÑOS ME HAS ARREBATADO MIS VÍCTIMAS DE TODOS LOS VAMPIROS QUE VIVEN ERES EL MAS PELIGROSO

ERES MI MAYOR RIVAL ..

TAMBIÉN ERES MI ÚNICO FRACASO ADMITO LA DERROTA DRÁCULA... PARECE QUE NO PUEDO CONTIGO ..

.. AUNQUE SI PUEDES MORIR .

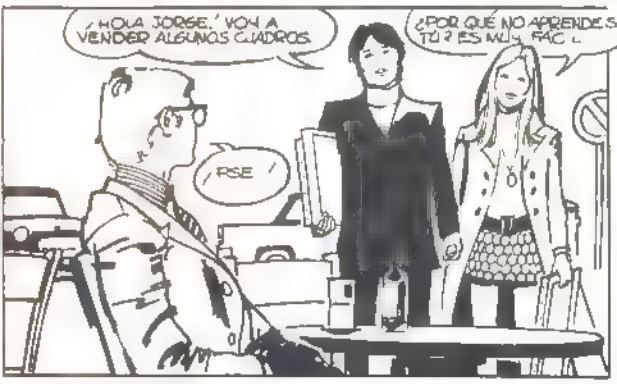
¿ HAGAMOS ENTONCES UNA TREGUA?

CONFORME. NO TE FASTIDIARE MAS, PERO OTROS LO HARÁN

MENTÍ, DESDE LUEGO, DESPUÉS DE TODO... LA MUERTE NUNCA ESTÁ ORGULLOSA...

FINIS

HISTORIA DE UN TRIUNFADOR



Sr. Director de CEAC

Solicito información del curso que señalo con una ☒ gratuitamente y sin ningún compromiso.

Nombre _____

Profesión _____ Edad _____

Domicilio _____

Población _____ Dto. Postal ____

Provincia _____

- ☐ Dibujo chistes
- ☐ Dibujo historietas
- ☐ Dibujo caricaturas
- ☐ Dibujo humorístico completo
- ☐ Dibujo y pintura
- ☐ Pintura al óleo
- ☐ Decoración
- ☐ Graduado Escolar
- ☐ Mecánico de coches
- ☐ Electrónica con experimentos

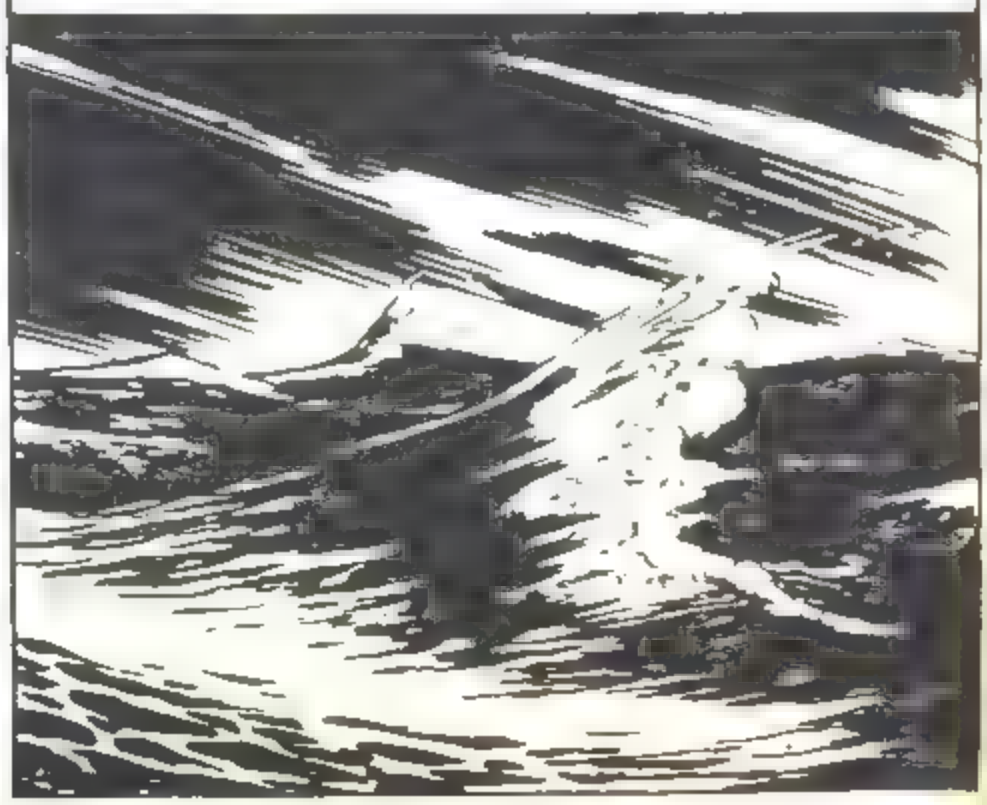
ceac Aragón, 472 - Dpto. D-92 BARCELONA-13 - (España)

¿ PODRÍA HABER ALGO MÁS PACÍFICO QUE ESTA PARTE DEL PAÍS HOLANDÉS DURANTE LA NOCHE ? TODO ESTÁ EN REPOSO . TODO ESTÁ DURMIENDO LAS ASPAS DEL MOLINO ESTÁN INMÓVILES EN LA OSCURIDAD. NO HAY UN SOLO TULIPÁN QUE SE AGITE.

¡MIENTRAS LA CIUDAD DUERME!

PERO EN EL OTRO LADO DEL DIQUE EL MAR SE AGITA CON FUERZA IRRITADO POR EL RECUERDO DE LAS INUNDACIONES EL MAR GOLPEA CON FUERZA..

LAS OLAS SE EMBRAVECEN PERO LA CIUDAD DUERME. NADIE OYE EL BRAMIDO QUE GOLPEA EL DIQUE EN TIERRA TODO REPOSA...



EL DIQUE COMIENZA A HACER AGUA. SÓLO UNA PEQUEÑA GRIETA... PERO EL MAR SABE COMO ENSANCHARLA.

LA GENTE DUERME. NADIE SUEÑA EN LA SALVAJE INUNDACIÓN QUE SE AVECINA SI LA GRIETA CEDE.

EL ORIFICIO SE ESTÁ EXTENDIENDO. UN CONSTANTE FLUJO LO ATRAVIESA YA...

¡MIRAD! UNA PEQUEÑA FIGURA SE MUEVE. TODOS EN LA CIUDAD SIGUEN DURMIENDO... NO HAY VIAJEROS ¿QUIÉN PUEDE SER?

PERMANECE INMÓVIL CONTEMPLANDO EL CONTÍNUO CHORRO QUE REPRESENTA LA DESTRUCCIÓN...

INTENTA LANZAR UNA LLAMADA PERO EL VIENTO AULLA CON FUERZA... LOS CIUDADANOS EN SUS CALIENTES CAMAS NO OYEN NADA

EN EL OTRO COSTADO DEL DIQUE EL MAR RUGE. DE PRONTO EL BOQUETE HA SIDO OBTURADO ¡EL AGUA NO SE FILTRA!

¿CÓMO HA INTRODUCIDO SU PEQUEÑO DEDO EN LA DILATADA GRIETA...? ¿CÓMO HA OPUESTO SU FUERZA AL INMENSO PODERÍO DEL MAR...?

ESTE SIGUE EMPUJANDO HACIA ADELANTE. LOS MINUTOS SE DESLIZAN CON LENTITUD INTOLERABLE ¿DE DÓNDE SACA EL VIGOR NUESTRO HÉROE? ¿CUÁNTO TIEMPO RESISTIRÁ?

¡POR FIN, LOS PRIMEROS RAYOS DEL ALBA! ¡MIRAD... YA NO ESTÁ! ¡LA CATÁSTROFE HA SIDO DETENIDA!

¡YA ES DE DÍA! LOS HOMBRES DEL PUEBLO REVISAN SU DIQUE DE PRONTO...

¡UNA GRIETA!

¡ALGO TAPONA EL ORIFICIO!

¿QUÉ ES?

MIENTRAS EN LA PLAZA DE LA CIUDAD LA ESTATUA PARECE SONREIR CON SU ROSTRO MARMÓREO...

¡UN TROCITO DE MÁRMOL!

¿ES DEL MISMO TIPO QUE LA ESTATUA DE LA PLAZA!

¿LO HA HECHO DE NUEVO?

RECUERDO AL HOLANDÉS QUE HACE 200 AÑOS SALVÓ LA REGIÓN DE LA INUNDACIÓN CON UN DEDO.

¿QUÉ HA PASADO CON EL DEDO DE LA ESTATUA? ¿LO SABES TÚ?

FIN

NUESTRAS SERIES
CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES

- ESCALOFRIO
  - Vampire tales
  - Tales of the zombie
  - Monsters unleashed
  - Dracula lives
- FANTOM
- SUPER HEROES
- RELATOS SALVAJES
- FLASH GORDON
- HOMBRE ENMASCARADO

MENSUALES

- SARGENTO FURIA
- SPIDERMAN
- HOMBRE LOBO
- CONAN
- VENGADORES
- THOR
- HOMBRE COSA
- KAZAR
- 4 FANTASTICOS

BIMESTRALES

- HEROES MARVEL
  - CAPITAN AMERICA
  - CAPITAN MARVEL
  - LA MASA
  - HOMBRE HIERRO
  - DAN DEFENSOR

DE SU INTERES
HAGASE SOCIO DEL "CLUB MARVEL"

SUSCRIBASE A LOS "COMICS" QUE DESEE RECIBIR SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

POR 6 NUMEROS 185 Pesetas
POR 12 NUMEROS 350 Pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

Al pasar su suscripción, entra a formar parte del CLUB MARVEL. Seguidamente recibirá su carnet de socio. Este carnet lleva un número de orden y, este número, participa en nuestros sorteos mensuales. GRATUITAMENTE podrá obtener fotos e interesantes obsequios. Quedará satisfecho de nuestra organización, pues pretendemos que usted se convierta en otro promotor de "Marvel Comics Group".

GUSTOSAMENTE LE AMPLIAREMOS CUALQUIER INFORMACION QUE NOS SOLICITE. HAGA SUS PAGOS POR GIRO POSTAL

Dirijan la correspondencia a:
EDICIONES VERTICE
Concepción Arenal, 146, entlo. - BARCELONA (16)

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS
A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 POSTERS 100 PESETAS

10 POSTERS 175 PESETAS

ESTRELLAS

MARVEL	FUTBOL
★HOMBRE DE HIERRO	NETZER
★NAMOR	KEITA
★SPIDERMAN	IRIBAR
★LA MASA	PIRRI
★4 FANTASTICOS	CRUYFF
★THOR	SOTIL
★DAN DEFENSOR	REXACH
★CONAN	JOSE MARIA
★CAPITAN AMERICA	LUIS
★CAPITAN MARVEL	MARCIAL

ADHESIVOS

DE ESTOS MISMOS PERSONAJES

TAMAÑO 30 X 40 mm PRECIO 1 PESETA
TAMAÑO 70 X 50 mm PRECIO 4 PESETAS
TAMAÑO 120 X 90 mm PRECIO 6 PESETAS

OFERTA ESPECIAL 1975
PERSONAJES A ELEGIR

10 ESTRELLAS MARVEL

12x9cms **40** *PESETAS*

7x5cms **30** *PESETAS*

10 ESTRELLAS FUTBOL
35 PESETAS

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92
PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.

YA PUEDE LUCIR UNA CAMISETA BLANCA Y AMARILLA-
CON SU PERSONAJE "MARVEL" PREFERIDO ESTAMPADO

AMERICA
- CAPITAN
- SPIDERMAN
- LA COSA
- LA MASA
- DAN DEFENSOR
- MOTORISTA FANTASMA
- THOR

★

EFECTUE SU PEDIDO POR ESCRITO DIRECTAMENTE A NUESTRA EDITORIAL PREVIO ENVIO DE SU GIRO POSTAL O SOLICITELO A REEMBOLSO

★

ESCRIBA SUS SEÑAS Y DATOS UTILES CON LETRA CLARA O DE PALO

★

NO OLVIDE INDICAR:
COLOR
PERSONAJE
TALLA

★

CUALQUIER POSIBLE ERROR DE SU PEDIDO EN CUANTO A "MEDIDA" PODRA SER CANJEADO POR OTRA CONVENIENTE

★

OFERTAS Y PROMOCION
de

Ediciones VERTICE
Concepción Arenal, 146, entlo.
BARCELONA - ESPAÑA

A TODO COLOR

LE ESTAMOS OFRECIENDO
SU COMODA Y MODERNA PRENDA
DE VERANO
ALGODON 100x100 ALTA CALIDAD
NO SE DESCOLORA NI ROMPE JAMAS
TODOS LOS PERSONAJES
EN TODAS LAS MEDIDAS

tabla de medidas y precios	
de 8 a 10 años - talla 10	: 225 ptas
de 11 a 13 años - talla 12	: 240 ptas
de 14 a 16 años - talla 14	: 240 ptas
de 17 a 20 años - talla 1	: 260 ptas
de 21 a 25 años - talla 2	: 260 ptas